



**mnav**

Museo Nacional  
de Artes Visuales

1911-2011

# 100 años de Arte Nacional

Exposición Centenario para exhibiciones al aire libre en espacios públicos de todo el país.

*"Es tiempo de seguir cambiando, de ensanchar las sendas abiertas, es tiempo de búsqueda, de construcción de nuevos valores y de nuevas referencias, es tiempo de integración para propiciar ese encuentro impostergable entre los uruguayos, ya que un país es su territorio, su historia, su cultura pero sobre todo un país es su gente".*

Ricardo Ehrlich  
Ministro de Educación y Cultura

**La exposición "100 años de Arte Nacional" ha surgido de la voluntad de compartir en todas las capitales departamentales del país, una selección de la Colección del Museo Nacional de Artes Visuales de forma tal que podamos festejar los 100 años del museo en todo el territorio nacional.**

"El Patrimonio Cultural de un pueblo comprende las obras de sus artistas, arquitectos, músicos, escritores y sabios, así como las creaciones anónimas surgidas del alma popular y el conjunto de valores que dan sentido a la vida.

Es decir, las obras materiales y no materiales que expresan la creatividad de ese pueblo: la lengua, los ritos, las creencias, los lugares y monumentos históricos, la literatura, las obras de arte y los archivos y bibliotecas".

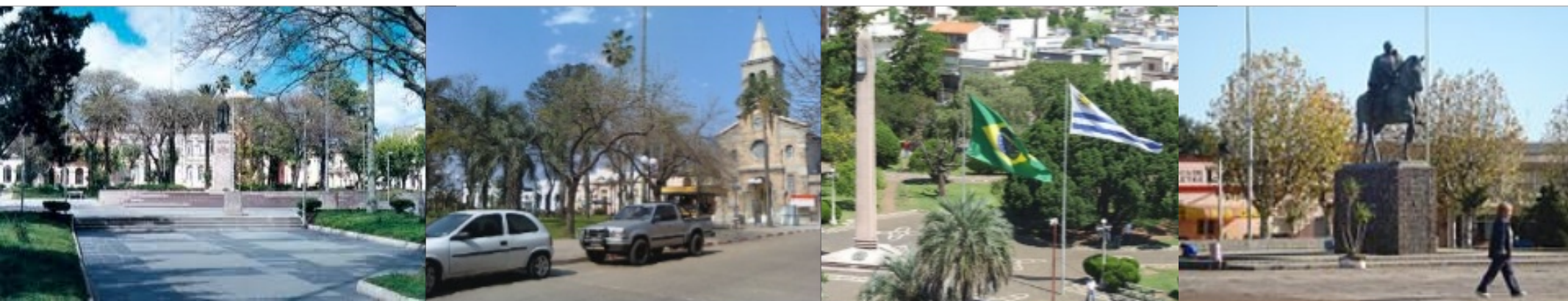
*Declaración de México,  
Conferencia Mundial sobre políticas culturales,  
UNESCO,  
París, 1982.*



Florida – Durazno – San José de Mayo – Trinidad  
Agosto – Setiembre – Octubre – Noviembre - Diciembre



Canelones – Minas – Maldonado – Rocha – Treinta y Tres  
Marzo - Abril – Mayo – Junio – Julio – Agosto - Setiembre



Melo – Tacuarembó – Rivera – Artigas  
Julio – Agosto – Setiembre – Octubre - Noviembre



Salto – Paysandú – Fray Bentos – Mercedes – Colonia  
Noviembre – Marzo – Abril – Mayo – Junio - Julio

## **Exposición de 30 reproducciones en gran formato de obras de maestros del arte uruguayo**

La muestra que nos reúne está compuesta por treinta obras de maestros del arte nacional, de la que como uruguayos nos sentimos profundamente orgullosos. Conscientes de que se trata de una pequeña selección y que muchos otros artistas deberían estar presentes, esta exposición rinde homenaje a todos los artistas del país junto a un sentido reconocimiento hacia las ciudades que nos reciben.

Es nuestra intención que estas reproducciones, expuestas al aire libre y en espacios públicos sean una invitación a que todos los ciudadanos visiten nuestro museo en el que se encuentran las obras originales que aquí se reproducen.

La modalidad de exponer a cielo abierto es una realidad en muchos países y es una práctica altamente democratizadora que permite el acercamiento natural a este tipo de manifestación artística.



Título: Estudio  
Autor: [Pallejá, José Miguel](#)  
Técnica: [Oleo sobre tela](#)  
Realizado: c.1882  
Alto: 34 cm. Ancho: 30 cm.



Título: Un episodio de la fiebre amarilla  
en Buenos Aires

Autor: [Blanes, Juan Manuel](#)

Técnica: [Óleo sobre tela](#)

Realizado: c.1871

Alto: 230 cm. Ancho: 180 cm.



Título: Retrato de la Sra. Carlota F. de R.  
Autor: [Blanes, Juan Manuel](#)  
Técnica: [Óleo sobre tela](#)  
Realizado: c.1883  
Alto: 130 cm. Ancho: 100 cm.



Título: Estudio  
Autor: [Sáez, Carlos Federico](#)  
Técnica: [Óleo sobre tela](#)  
Realizado: 1899  
Alto: 65 cm. Ancho: 54 cm.



Título: Retrato del Sr. J. C. M.  
Autor: [Sáez, Carlos Federico](#)  
Técnica: [Óleo sobre tela](#)  
Realizado: c.1899  
Alto: 50 cm. Ancho: 61 cm



Título: Maternidad  
Autor: [Herrera, Carlos María](#)  
Técnica: [Óleo sobre tela](#)  
Realizado: 1905  
Alto: 118 cm. Ancho: 149 cm.



Título: Los emigrantes  
Autor: [Barradas, Rafael Pérez](#)  
Técnica: [Óleo sobre tela](#)  
Realizado: 1912  
Alto: 121 cm. Ancho: 140 cm.



Título: Zíngaras  
Autor: [Barradas, Rafael Pérez](#)  
Técnica: [Óleo sobre tela](#)  
Realizado: 1918

Alto: 118 cm. Ancho: 98 cm.



Título: Candombe  
Autor: [Figari, Pedro](#)  
Técnica: [Óleo sobre cartón](#)  
Realizado: c.1925

Alto: 62 cm. Ancho: 82 cm.



Título: Pique nique  
Autor: [Figari, Pedro](#)  
Técnica: [Óleo sobre cartón](#)  
Realizado: c.1925  
Alto: 65 cm. Ancho: 88 cm.



Título: Paisaje de ciudad  
Autor: [Torres García, Joaquín](#)  
Técnica: [Óleo sobre cartón](#)  
Realizado: 1918  
Alto: 36 cm. Ancho: 56 cm.



Título: Pintura constructiva  
Autor: [Torres García, Joaquín](#)  
Técnica: [Óleo sobre cartón](#)  
Realizado: c.1929  
Alto: 44 cm. Ancho: 35,5 cm.



Título: Cerro Largo (La Aguada)  
Autor: [Cuneo Perinetti, José](#)  
Técnica: [Óleo sobre tela](#)  
Realizado: 1918  
Alto: 100 cm. Ancho: 132 cm.



Título: Luna con dormilones  
Autor: [Cuneo Perinetti, José](#)  
Técnica: [Óleo sobre madera](#)  
Realizado: c.1944  
Alto: 146 cm. Ancho: 97 cm.



Título: Afueras de Maldonado  
Autor: [Causa, Humberto](#)  
Técnica: [Óleo sobre tela](#)  
Realizado: 1918  
Alto: 119 cm. Ancho: 135 cm.



Título: Partido de fútbol  
Autor: [De Arzadun, Carmelo](#)  
Técnica: [Óleo sobre tela](#)  
Realizado: c. 1919

Alto: 87 cm. Ancho: 116 cm.



Título: Las glicinas  
Autor: [Blanes Viale, Pedro](#)  
Técnica: [Óleo sobre tela](#)  
Realizado: 1923

Alto: 130 cm. Ancho: 120 cm.



Título: Recreo  
Autor: [Viera, Petrona](#)  
Técnica: [Óleo sobre tela](#)  
Realizado: c.1924

Alto: 86 cm. Ancho: 90 cm.



Título: Retrato de Luis E. Pombo  
Autor: [Laborde, Guillermo](#)  
Técnica: [Óleo sobre tela](#)  
Realizado: c. 1928  
Alto: 169 cm. Ancho: 110 cm.



Título: Muerte de Martín Aquino  
Autor: [González, Carlos Casiano](#)  
Técnica: [Grabado](#)  
Realizado: 1943  
Alto: 39 cm. Ancho: 48 cm.



Título: La calle  
Autor: [De Simone, Alfredo](#)  
Técnica: [Óleo sobre tela](#)  
Realizado: c.1942  
Alto: 80 cm. Ancho: 85 cm.



Título: La luna en la plaza  
Autor: [Nieto, Amalia](#)  
Técnica: [Óleo sobre tela](#)  
Realizado: 1959  
Alto: 79 cm. Ancho: 91 cm.



Título: La ciencia en marcha  
Autor: [Ventayol, Juan](#)  
Técnica: [Óleo sobre tela](#)  
Realizado: 1965  
Alto: 200 cm. Ancho: 132 cm.



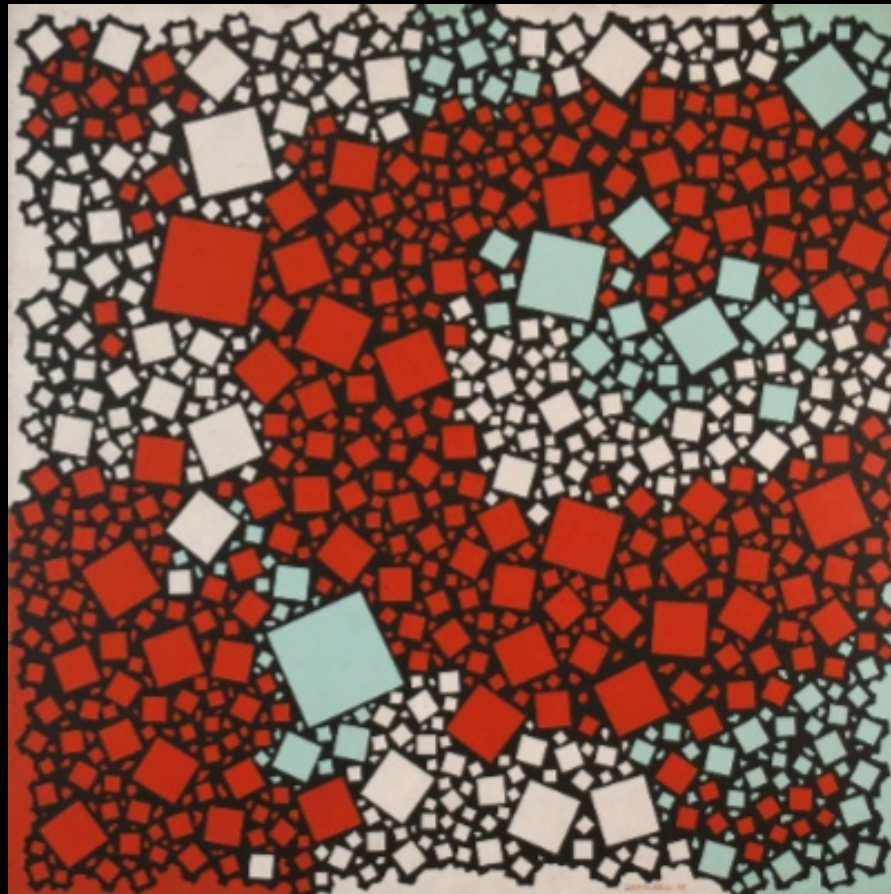
Título: Composición 17 de julio  
Autor: [Freire, María](#)  
Técnica: [Acrílico sobre tela](#)  
Realizado: 1968  
Alto: 180 cm. Ancho: 136 cm.



Título: Variaciones sobre el gordo Améndola  
Autor: [Espínola Gómez, Manuel](#)  
Técnica: [Óleo sobre fibra](#)  
Realizado: 1961  
Alto: 171 cm. Ancho: 122 cm.



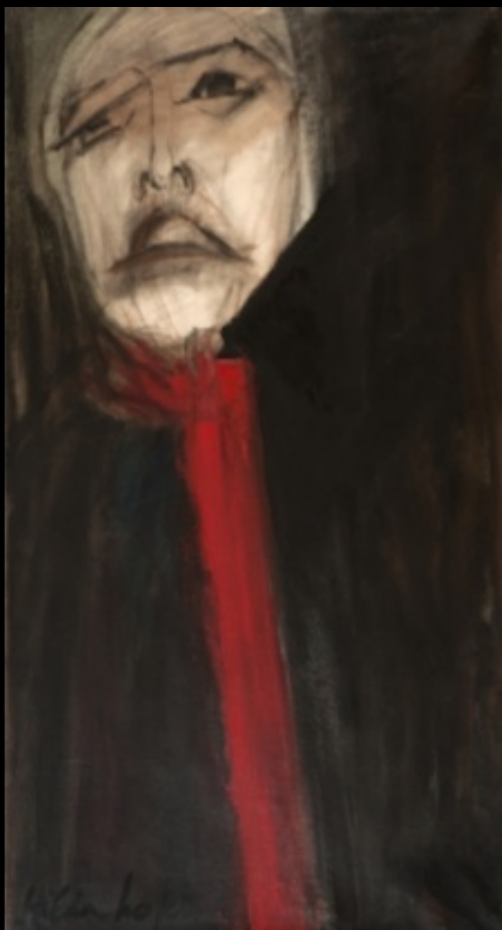
Título: Novia revolucionaria XI  
Autor: [González, Leonilda](#)  
Técnica: [Xilografía](#)  
Realizado: 1969  
Alto: 75 cm. Ancho: 32 cm.



Título: Cuadrados LXXXIX  
Autor: [Costigliolo, José Pedro](#)  
Técnica: [Acrílico sobre tela](#)  
Realizado: 1970  
Alto: 100 cm. Ancho: 100 cm.



Título: Biografía  
Autor: [Frasconi, Antonio](#)  
Técnica: [Xilografía y serigrafía](#)  
Realizado: 1971  
Alto: 86 cm. Ancho: 58 cm.



Título: Autorretrato  
Autor: [López, Hilda](#)  
Técnica: [Óleo sobre tela](#)  
Realizado: 1977  
Alto: 110 cm. Ancho: 60 cm.



Título: La muerte gorda  
Autor: [Longa, Hugo Eduardo](#)  
Técnica: [Acrílico sobre tela](#)  
Realizado: 1987  
Alto: 150 cm. Ancho: 120 cm.

Deseamos que este esfuerzo conjunto de autoridades nacionales, departamentales, empresas e instituciones, logre estimular la producción de arte e interesar cada vez a más personas en el conocimiento de nuestros creadores, investigando, visitando exposiciones e incorporando el arte de nuestro país como uno de los destinos posibles en nuestros viajes.

En ese sentido el Museo Nacional de Artes Visuales los espera para retribuir la calidez de vuestra acogida.

# PROGRAMA EDUCATIVO

En cada capital departamental los respectivos Departamentos de Cultura coordinarán con instituciones y personas interesadas en colaborar con este proyecto para desarrollar actividades vinculadas con esta propuesta.

El MNAV ofrece talleres informativos dirigidos a agentes culturales dispuesto a realizar visitas guiadas, concursos de dibujo, etc. Se entregarán folletos y materiales digitales que acompañarán la exposición.

El departamento educativo del MNAV estará a disposición para consultas técnicas y bibliográficas relacionadas con la exposición.

También se podrán coordinar visitas de grupos de cada departamento que deseen visitar nuestro museo.

## Lector de QRs

Esta muestra integra tecnología aplicada a la difusión de la cultura. El MNAV ha desarrollado un lector de QRs para ceibalitas, instalado en su sitio web.

Los QRs que se encuentran junto a las reproducciones en los exhibidores y direccionan a [nuestra web](#) la navegación desde ceibalitas y teléfonos celulares, poniendo a disposición del público materiales didácticos en línea.



A todos,  
nuestro sincero agradecimiento por permitirnos festejar nuestro  
aniversario de esta manera.

La primera de estas muestras  
podrá visitarse  
hasta el jueves 22 de setiembre 2011  
en la Plaza Asamblea de  
Florida.



## Autoridades

Ministro de Educación y Cultura  
Ricardo Ehrlich

Subsecretaria de Educación y Cultura  
María Simon

Director General de Secretaría  
Pablo Álvarez

Director Nacional de Cultura  
Hugo Achugar

Director del Museo Nacional de Artes Visuales  
Enrique Aguerre

## Equipo de producción

### MNAV

Coordinación: Silvia Listur

Secretaría: Adriana Gallo, Investigación: María Eugenia Grau

Comunicación: Cecilia Vignolo, Corrección: Rosario Castellanos

Informática: Eduardo Ricobaldi

Diseño Gráfico: Álvaro Cabrera y Nelson Pino.

Fotografía: Oscar Bonilla, Montaje: Nicolás Infanzón, Talleres: Alejandra

Rosencof, Diseño Valija Didáctica: Alejandro Sequeira.

## Co-productores

IMPO

Presidente  
Gonzalo Reboledo

## Congreso de Intendentes:

Intendencia de Florida, Intendencia de Durazno,  
Intendencia de San José, Intendencia de Flores,  
Intendencia de Canelones, Intendencia de Lavalleja,  
Intendencia de Maldonado, Intendencia de Rocha,  
Intendencia de Treinta y Tres, Intendencia de Cerro Largo,  
Intendencia de Tacuarembó, Intendencia de Rivera,  
Intendencia de Artigas, Intendencia de Salto,  
Intendencia de Paysandú, Intendencia de Río Negro,  
Intendencia de Soriano, Intendencia de Colonia.

## Auspiciantes

ANCAP

Asociación de Amigos del MNAV

[www.mnav.gub.uy](http://www.mnav.gub.uy)



**mnav**  
Museo Nacional  
de Artes Visuales

1911-2011



# 100 años de Arte Nacional

Exposición Centenario para exhibiciones al aire libre en espacios públicos de todo el país.

